

rummal poiss olleks. Osleks ta ommeti pole nae-iagi (pole kõteri viina) müsle annud, mo meel olleks naituse läksim olnud, agga ühtid, — mitte middagid. —

Jaa k. Jäh, sehhukessed nod on. Ning mis hääb-bemattro makjud neile baetulje, mis tahtivad hingi fanni panna. Igga aasta peame senna kolitoa lütmiisje tarvis paar jalga puid viina, mis eest ta mitte punast kroosi ei anna, ja koli künalte tarvis veel, mõtle armas Mart, igga makso ealisse mehhe hingi peält, siuna helde Jummal! aastas, terwelt k o l m koppikut!!! — Sinna heldene hoitko, need scädusse on jo ka ni paggana hulluks läind, nende peale ei sa jo kuñfil woi-must ka mitte. Tanssi Taivi olli isse walla am-metnik, panni koli makso wasto; eßsite räkisid piisifest, et Taivi peab ärramakoma, Taivi eß maksa mitte, no viimaks teised wötsid Taivist märki, eß maksa ka mitte. Agga, mis fest kasjö olli? Taivi istus terwelt õ pava mangis ja piddi wölgo jänud puud ja rahha ärramakoma. Kül sa näed Mart, need koli makjud lõppetawad meite rahva viimaks hä; sedda moiatab se ja

teine, kus se rahha keik pannatse, waesed on nad segid värrost.

Menda räkisid Mart ja Yaac veel pitkad jut-tud rooste foli makjust, mis keik rahwasst ärra-furnada, ja öhtasid süddamest wahhes sekka, et Juuimal selle räkke ifse alt neid wöttaks peästa. Ütle isse, kas nijuggused mitte omima laoste keige turjemad waenlased ei olle?!

Kes on fest keige surem süallune, et meie rah-was veel tölplaste killas seiswad? Rahwas isse, on fest süallused.

2) Rahwas põlgawad öppetusseks kirjotud jutto ramato ja seitungi luggemist. Mõnned on ni pühhad, et neid ramatuid, kus rahwa waimo harrimisseks kül suur öppetusse warra sees on, agga et seal Jummala kümnesi fässust ja Jesusse Kristusse kannatamiissest, ehk kuida Jummal pat-tujd wästo wötab, luggeda ei olle, siis nimme-tawad neid ilma-lastele kirjotud ollewad, misga kegi mööstlik Jummala laps ei pea tegemist pid-dama. Se on ja jäeb töeks, et Jummala sanna meil keige fallim peab ollema. Agga, nenda kui meie ses ellus mitte ütspäinis Jummala sannast