

St. Antoni-Gildi laenu kassa

Tartus,
Jaani nultsas № 9.

Walitsus: A. Anger, W. Reinark, S. Griep.

Kassa laenab raha 1^{hest} rublast hakkades pantide vastu wälja.

Mitte ainult wäärtasjad, waid ka heasti hoitud ülikonnad, riided, pesu ja teised asjad wõetakse pandiks vastu, kui nad kergeste hoitawad ja müüdawad on.

Tuleriista ainult seadusliku tunnistusega.

Äriline tegevus hoitakse saladuseks.

Kassa on awatud

äripäewadel kella 10^{nest} kuni 1ⁿⁱ lõuna ja kella 3^{nest} kuni 6ⁿⁱ õhtu.

Tuatuđerut: „Zah, armuline proua, seda küll, kuid mitte minu rahulolemiseks.“

Maudlik. R a h a m e e s (kes suurema summa hea-tegewaks otstarbeks on annud): „Kirjutage „tundmata“ igauks teab ju, et ainult mina nii palju anda wõin.“

Suurem wõlg. A. (nultsal sõbrale): „Kui uhkelt see piimameier mind teretab, ja ometi olen ma teda alles hiljuti uppumise surmast päästnud. Ta näib unustanud olema, et ta minule oma elu wõlgneb.“

B.: „Oh, see ei ole weel midagi, minule wõlgneb ta koguni sada rubla.“

Asutatud 1860 aastal.

Õlletööstus „Gambrius“

Tartus, Smajõe nül. nr. 12—14,
kõnetraat № 119.

Soowitab auustatud õlletarwitajatele ammu tuntud häädufes õllefortifid:

Laager,
Pilsener,
Kloster,

Porter ja keedetud Mõdu.

Darklaiplats. J. Morik, Darklaiplats.

Puufärgimaja

Tartus, Wallikraawi nultsas nr. 1.

Suur laager (tagawara)

metallist, tammepuust, saarepuust ja kuusepuust

puufärgisid

tsingiga äraldõttud eht ilma.

Puufärgialused ja lühired antakse tarwitamiseks.

Suur wäljawalik metallist pärgasid wabriku hindadega, niisamuti ka palmispärgasid.

Gesti iseloom. A.: Millest tunned sa siis selget Gesti iseloomu?

B.: Alatihest jonnist!

Hapu lahkumine. Rõrtsimees: Määd, walitseja herra, tembiu ma teile lahkumiseks ise ühe klaasite.“

Walitseja: „Aga armas kõrtsipapa, ärge mulle lahkumist nii hapuks tehke.“

Ritfaroopalisel. Sõitja (kontuktorige, kui rong leset metsa äliste seisma jääb): „Kõnõh, mis on siis lahti?“

Kontuktor: „Ei midagi, kütjal on sõed otsa saanud, ja seal pidi ta metsa minema, et hagu korjata.“