

A. Danziger'i auruga wärwimise ja keemikliku pesemise koda.

Töö wastuwõtmise koht **Zurjewis**
Ed. Friedrich'i

juures Riia- ja ueturu-uulitsa nurga peal, **Thuni mäe** all.
Kõikfugused willased ja poolwillased kangad saawad
wastu wõetud:

Wärwimiseks eht wastupidawate wärwidega, ilma
et riie headus rikutud saaks.

Wanutamiseks, mille läbi mitte paksult koetud kangas
paksuks saab ja lõngad willa pääle wanutamiseega finni
kaetud. Kangeks tegemiseks, selle läbi wanutud kangal nii-
sama nagu paksul poolkalewil will saab taseks triigitud,
nii et kudu nähtawale ei tule.

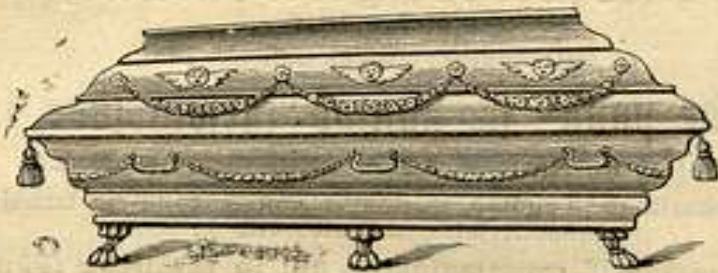
Pressimiseks ja **dekateerimiseks**, mille läbi kangas
laiali tõmmatud ja hiilgawaks tehtud saab, pidades ennast
enam kokku ei tõmba ja kangeks tegemisel enam läbaraks ei saa.

Pääle selle teatan oma auusatele töö andjatele, et
minu juures kõik kangad, mida wärwida ja wanutada las-
takse, tubliste ära pestud saawad, nii et lamba rasw ja
õli, mida kujudjad tarwitawad, ära aetud saab ja sellega
ta pahemaks saamise ja wärwi kadumise eest hoitud saab.

Töö wastuwõtmise koht **Zurjewis**
Ed. Friedrich'i juures, **Thuni mäe** all.

põrgullsemalt ei suutnud wälja mõelda. Liist ei ole talgi
litsast ja pigistajast saapast awarat suutnud teha. Ilka
ja ilka on tema kandja ennast uueste lastnud nälgida.
Härja nahk ei anna ial järele, sest naha loomus on winske,
mis üksnes puule järele annab, sest et see lõwem on, aga
mitte lihale, mis pehmem on kui nahk. Ringsõpp on kui
saatus: Ega tema midagi tagasi ei wõta, ega tagasi ei
anna, s. o. mitte raha, mis proowitud ehl üles löödud
linga eest kord makstud — selle eest ta aga trööstib roh-
keste; ta räägib nagu Looja Madama wastu: Ma ütlen
sulle, inimene: wõitle ja usalda!

Minu ei taha mitte ütelda, et kõik lingad pigistawad.



H. Sülk'i

puusärkide ladu **Zurjewis**,
Naatuse uulitsas nr. 5,

soowitab oma ilusad toredaste tehtud

õhufindlaid puusärkiid

odawa hinna eest.

Naamid ja **lühtrid** seisawad mak-
suta pruukimiseks.

Õnneks leidub siin ja seal ka häid saapaid. Üks paar
häid saapaid, mis ei pigista ega logele, millel ka launis
nägu on, nõnda et nendes ennast ka armuse ees julged
näidata ja häbi pärast jalgu mitte taskusse ei hakka pistma.
Sead ja ilusad lingad, mis sugune õnn! Aga, oh, see on
wärske õnn. Niisuguseid häid saapaid kannab saa hea-
meelega, ja selle tagajärg on: nad saawad rilet. Müüb
on rõõm otsas: kui saabas juba haige on, siis tähendab
see niipalju kui — surnud. Saterkuuel on wooder al,
ka saapal on wooder. Aga luue woodert võib parandada
ehk temale ka uut panna, aga linga woodert mitte ilma-
gi. Ega see enam wooder ei ole, see on päris hing; seda ei