

Kui terasemad lugejad ülemal antud õpetusest natuke aru on saanud, siis tahame nüüd lähedelt läbi vaadata, mis kalendri pildikesed nimetatud taevamärkide kohta meie filmade ette toovad. Meie alustame siin juhatamist esimese lewade pildikesega, mis

Paastukuu ees seisab. Neli oinast, kaks kummalgi pool pilti, tähendavad meie taevamärgi ehk tähekuju nime, kus sel aeval päike seisab; siiski ei tohi kedagi sellepärast uskuda, et tähemärgil seesugust elajawärki oleks, kui nimes seisab. Pildis leiame ühe künnimehe, sest et soemas maakohtades põllumehed sel aeval juba põllutööd algavad. Kui mees, abra taga seistes, omad filmad ülespoole tõstab, siis märkame meie sedamaid, et tema abrawedajatest hea tüli kõrgemal seisab. Kül tuleks kaa meie kohta niisugust künnimehi soovida, kelle filmad mullapõrmust kõrgemalle oskavad läia, ja mõted sinna ulatavad, kus meie pildikeses kotta leiame lendama.

Jurikuu. Kaks härge, mõlemil pool pildikesi üks, tähendavad walitseja taewa märgi nime, kus sees päike sel kuul seisab. Põllutööd toimetatakse edasi, wana pere mees külvab seemet ja naisterahwas istutab taimed, mis kõik omal aeval, kui Jumal parajat ilma annab, toiduks peavad küpsema. Kõik lewadine külv, olgu mulla ehk waimu põldu wisatud, annab head woodu kui üksford kaswama ja küpsema lähäb. Peaks wiimist põlluharimist kaa meie maale rohkem siginema, ja Jumala arm sinna ja tänna mõned juurikad maha lastma istutada, kust tulewa põlwele seemet hakkab kaswama! Et lootusel põhjust on, tunnistab üks M. J. awalikult Tartu postimehe 26. numbris 1865.

Maikuu pildikesel leiame mõlemil pool kaksilud, taevamärgi nime kuulutates. Pildikeses leiame lambaid, kellest üks — kui mul film ei eksi — parajalt niitja süles on; teisel naisterahwal on kot käes, kuhu ehk willu sõse panakse, — wila annab neile üks laiaokaline lehtpuu. Kaugel tagapool mäe kõrwas seisab üks hooneke, mis lauguse

pärast waewalt filma ulatab, sellepärast ei usalda ma midagi ligemalt temast rääkida.

Jaanikuu pildikesel on kummalgi pool üks wäht, mis meile peab tähendama, et sel kuul walitseja taevamärgi nimi wäht on. Nime arwawad mõned targemad sellepärast jaanikuu tähekujule olewa antud, et suigest pööripääwast pääwad lähemaks lähäwad ja päike meie filmanähes orsekui wäht tagurpööri hakkab käima, et igapääw hiljemine tõuseb ja waremalt allawereb. — Pildike ise näitab õnnistuse rikast põldu, kus wili kui pilliroog seisab. Kui nüüd põllumees pühapääwal pärast lõunat luustides müüklise peast wõttab, kaks kät kepi peale ristipaneb, filmad taewa poole tõetab ja loojale põllu sigiduse eest tänu annab: siis teeb tema, mis igal ristiiinimesel kohus oleks teha. Kas kõik, kes ristilise nime kannawad, seda peaks oskama teha?

Heinakuu pildikesel tähendavad kaks tagumiste jalgade peal seiswad lõwi taewa märgi nime, kelle sees sel kuul päike wiibib. Ehk meie maal kül libedam heinategu käsil on, siiski leiame, kuda pildike näitab, soema maade inimesed juba leikuse kallal. Mees, kes wilja oli niitnud, seisab wifat pahemas käes, parem käsi püffi formannis, ja ajab naisega juttu, kes parajalt wihtu koku siub. Mõlemad on palja jalu, nõnda kui meiegi paigus talurahwas suwisel tööl enamiste käiwad.

Veikusekuu pildikesel kõrwas seisab mõlemil pool üks neitsi, mis meile selle kuu taevamärgi ehk tähekuju nime kuulutab. Mees weab wiljawihud wäljalt koeu, kõnnib ise — reha õlal — koorma taga ja ahwardab pahema käega koorma wedajat, et mõnufama sammuga peab edasi astuma. Mis ma temale kiituseks pean nimetama, se on: et temal piisja ega wemmalt käes ei ole! Sellepärast usun ma, et tema, kus tee wasta mäge lähäb, kõigest rammust wedajalle abiks astub, aga ei mite meie rahwa wiisil aiateibaid hõbuse selga läha lõhkuma!

Wihikuu pildikesel pealt leiame kaks waagi ehk kaalu,