

watama; ka künigana *) ja suur ull muid taño-
 päid, nende kannul otsata palju kehru ja rikkaid
 töttasid wõlla jure Reinowadderi ülespomist watama.
 Kriimsfilm issand rätis oma sõbra ning suggulastega,
 läskis neid üksteise kõrwas liggistikko astuda, et
 kinnidibetud wang palko ei peaseks, sest kes kaw-
 wala mehhe tempo wõis uskuda. Abbikasale ütles
 hunt weel isseärnanis: Sina, wana moor, seisa ello
 poolt teha wasto, aita meestele tedda kinni pid-
 dada ja näita kohhe ammast kui putkama peaks
 kippuma. Kui kelm meie käest peaseks, siis saakime
 sedda walloga ühheskoos mällestama. Teie, armas
 Messikäp, tulletage nüüd wallo ja sõimu meele, mis
 rohke kasjodega wõite kätte maksta. Hints, wennike!
 rohige ülles ja kõitke ohhelikko ots wõlla külgi, tei-
 sed piddago wangi kinni, ja mõningad tulgo mulle
 appi reddelit püsti seadma; kahhe, kolme silmapilgo
 pärrast on kelmi wiimne luggu lauletud." Messi-
 käp kostis: Seadke agga julgest reddelit, kül miina
 tedda kinni pean. "Ennä imet! ütles Reinowadder
 — "mis woofad kufkad teie ollete oñole otsa teg-
 gemas. Diguse pärrast peaksite mind suggulase
 lombel kaitsema ja warjama ja äddas mulie appi
 tullemä. Mis armo pallumine siin mulle aitaks!
 Kriimsfilm issand wihtab mind kõigest süddamest ja

*) Künigana, künigasa, on üks uus sõna ja täh-
 pendab: küniga, eñhand, ehk küniga abbikasa.

lässib naist, mind ammastega kinni piddada, et ma
 palko ei peaseks. Kui eidele endist aega meele tul-
 letaks egga ta siis mulle radfiks wigga teha. On
 se miina wiimne tund, siis sowiksin rutto aega lõp-
 petada. Miina kaddund issa wiimne tund olli rut-



toliõsem, kui
 sesamasuggune
 willetsus teina
 peale langes;
 egga olnud
 teinal poolt ni
 palju uhkeid
 saatjaid kui
 miinal. Tah-
 hate weel kau-
 emine miina pe-
 ale ellitades
 armo eita, se
 teeb teile ab-
 bi." Kas ta-
 lete, üidis Mes-
 sikäp, mis op-
 likult üllekoh-
 tane rägib!
 tõmmake ruttu
 tedda üllesse!
 mehhilise ots

on praego käes. — Reinowadder mõtles: tulles