

lega pimmedas seie ja seïna; agga ta ei leid-  
nud muud, kui paljad seina mûrid. Siin  
hakkab temma kartma, jookseb ukse jure ja  
kutsub wahhi soldati, kes sadda sammo emal  
seisis, et se pididi rûggemendi õppetajat ehk  
preestrit ûlles ârratama ja tedda palluma,  
pahha waimo ârra aeama. Selle aea sees  
lâhhâb isse kôki soendama, kus tulle-  
sõdd weel õhkufid.

Siin mõtles temma eddasi ja taggasi, mis  
se pididi ollema ja jâi wimaks uskuma, et  
koddokâia tedda kâinud kohhutamas. Pea  
pârrast sedda tuli ka se kattuligi pap ehk  
preester ja kaks soldatit, kahhe wahha kûund-  
laga seïna.

Pealik wiis neid kohhe omma waimo kambri.  
Kûunla walgusel nâhti nûud kûl, et seal keif  
asfi olli seggaminne lâinud; agga nâhha ei  
olnud keddagit.

Preester ûtleb: „Siin ei olle ilmalikko asja  
egga loma mitte liikumas olnud; agga se woib  
olla, et nâggemata waimud fiin õsel omma  
tempa teggewad.“ Ta lugges ja õnnistas

keif asjad ja seinad, — sest muud sõa-riista  
ûhhe õppetajal ei olle — kui korraga suurt  
immelikko musta kât nâeb, mis mõllemad  
kûundlad surnuks puhhub ja kaub isse, kui  
tinna tuhka, ning nenda jâwad keif jârrele  
wahtima, silmad pârrani lahti.

Teise pâwa hommikul olli keif alles wâgga  
kohkunud ja hâdda tâis. Dmmeti olli pree-  
ster keigist keige julgem, kes kurja ei kartnud.

Kui nad keif alles sures hâddas ja mõttes  
kambriis koos olli, lâks pealik hakka peale  
— sest nûud olli jo pâike tõusnud — ja  
nâggi sealt, kuidas tõug soldatid õue peal sure  
suga naersid ja kelis neid alpimast.

Ûks suur „ahw“ istus kattukse harja peal,  
ja teggi nenda, kuidas temma preestrit olli nâi-  
nud õsel teggewad. Nenda olli „ahw“ se  
koddokâija. Wimaks tuli keif awalikkus.  
Ahw olli korskast lâbbi, ajo tulnud ja sealt  
jâlles wâlja lâinud, kelle kâimisesest ûkski inni-  
menne arto ei woinud sada. Kui ahjo-su kinni  
pandi, ei kâinud koddokâija ennam.

Se ei olle mitte se ainus asfi, mis koddok-