

päralt oli laulmisse ja laulmise vōim. Wanataat kuulis tema tarka nōuu, ja kui mured tema otsaest fortutafid, mängis Wanemuine tema ees oma kaunist kannelt, ning laulus oma armahaid laulusti. Tōine oli Ilmarine, kõige parema mehe-ea sees ja mehise tugewusega, fellel tarkus otsaesse pealt ja sügavad mōtted filmist vässja paistsid. Tema päralt oli kunstide vōim antud. Kolmas oli Lāmmefüne, üks eritas noormees, täis naljatuju, ilu rõõmus ja üleannetust peale wallmis. Teised, nagu Wiboane — vägewiibukiit — on wähem tähtjad. Kõik pidasid üts-teist vennak ja Wanataat nimetas neid oma sapsil. Nende elukoht oli Kajowehk Kajowawal. Seal astus Wanataat Kalevitele ette ja ütles: „Ma olen omas tarkuses nōuks vōtnud, maailma luua.“ Imekspannes waatasid Kalewid tema ottsa ja ütlesid: „Mis sina omas tarkuses nōuks vōtnud, ei vōi paha olla.“ Ja kinni naad magasid, lõi ta maailma, ning kui naqd ülesse tōusid, õeverusid naad oma sillmi ja waatasid imestates maailma ottsa. Aga Wanataat oli omast loomise tööst väsinud ja heitis puhkama. Seal vōttis Ilmarine tiiki omast kõige paremast terasest ja tagus tasi ühe kuumi, lautas seda telgiks üle maa, ning kinnitas färavad tähed ja hõbedalise suu tema kõlge; selle valgustaja vōt tista Wan-

taadi eesbuest, ning pandis ta imelikul viisil telgi kõllge, nõnda et ta ise ülesesse ja alla läis. Nõõmu-tujul vōttis Wanemuine oma kandle, haffas rõõ-mulaulu lauluma ja hüppas maa peale, ja laululinnuked läisid tema jälgil, ning kus tema hüppav jalga maa kõlge puitus, seal siginesid sillid asemel, ja kus ta kiwi peal istudes laulis, seal tõunid puud maa seeft üles, ning laululinnud istusid nende ottsa ja laulsid ühes. Lämmetüne pillerkaaritas mööda metsasi ja mägesi ümber, ning Wiboane latsus oma vibu osavust. Wanataat ärasesse selle tūmina peale üles ja pandis imels, kuidas maailm hoopis teisaks muutnud, kui ta temast loodud saanud, ja ta ütles Kalevitole: „Waga õige, lapsed, mis teie teete! mina olen maailma üheks tooreks patuks loonud, teie aši on, teda iluga ehitada. Pea saan ma ka maailma täitma lõiisjugu loomadega ja saan siis inimest looma, kes selle maailma üle valitsegu. Inimese taham ma oga nõrga luua, et ta ennast omast vägewusest vōiks liivelda, ning teie peate inimestega sõbrustama ja ennast nendega segama, et üks sellis-kond tōuseks, kes ennast mite nii ruttu õeluse lätté ära ei annaks. Õelust ei vōi ma mite ära hulata, sejst et ta headuse mōetja ja sihutaja on.“ See on wana Eestlaste usk maailma loomisest, nagu teda õnnis Faehlmann oma-aegse