

hakkasid, siis chitas pruut teda seega, et ta ta'se mõne jaani-lille kue nööpauku pistis ja siis läksid läsi käes tappa, kus pruudi õed ja wennad oma uut wenda ootsid. Ta oli uende kõifide meele pärast ja kõige wähem wend ütles: „Pai õeve, ega sa nüüd enam laulu: „„Rõik walu ja waewa, ja Jeesu peal' heida?“”

„Niipea kül jälle mitte, kulla wennase.“ „— Ma palusin teada saada, mis see tähendab, mis piisute wend ütles?“ küsits peigmees. — Ta ennem veel, kui keski mun — ütles seesama hääl: „Waata uus wend, ife oled juba foolmeister ja ei tea veel seda! — Et sa tea, et meie sirlitu herra laulutegija on ja ta on fa selle laulu teinud ning leerilastele leeriis õppetanud, ja kui nüüd meie wahest surwad oleme ja ei tea haffatu siis haffame kohre mestis laulma: „„Rõik walu ja waewa, ja Jeesu peal' heida; ta armastab, aitab sind arnuisti.“”

„Oh sina wäile nimatarf,“ ütles ta moma, „mis lops ka niipalju rääfigu.“

Tüdimatta aga waatas esitels piisuke seenna peale ja siis pruudi peale ja ütles: „Qui edespidi meid midagi foormama peaks, siis laulame la udonna? — Ees?“ — „Ja,“ waatas pruut.

Rõik läts nüüd ilusete edasi ja pulmad said fa faunis prisseste peetud. — Mooriku käe al läts majapidamine fa wäga hästi korda ja naad olid õnnelikud.

Nüüd ma aga ei tea enam, osi see eismesel, wõi teisel sügisel, kui noorik unes näind, et ta olnud ühes ilusas aeras, linnud lounnud seal ja ta kaimud oma mehe käe körwas aedas edasi tagasi. Korraga aga löönud taewas mustaks ja sõit maailm läinud nõnda pimedaks, et ta enam oma armast abikaasa pole näinud. Ta hüüdnud ja hüüdnud, aga ei keski pole ta'se wästanud, ja kogu see ilus aed olnud korraga just kui üks tühji korb ja need jaani-lilled, mis ta eismese sirljaga oma armuseje käest saanud, olnud ta jalge ees maas. Ta nutnud ja hüüdnud: „Oh Jõsand, halasta mu waeje peale!“ Seepeale kuulnud, kui lauletatset lusil ja kuulnud selgeste need sõnad:

„Qui maaismia mure-laened ja ka tormi mere-mõõnad, püüdwad hingelaoeulefest, lúa wästu saljufest, oh siis awita, Ondsalstegija!“

Sedawiiji rääfis ta oma unenägu teisel hom-