

mata. Enne oli tänine Kloostre-kirik Rootsi-kirik, aga 1716 sai Kloostre-kirik Bene-kirikuks, siis Rootsi-togodus sai omale Seegimaja-kirikule. Seal on tähelepanemise väärt üks hal marmori-kiwi, uksest sisse tulles, esimese posti külge müüritud. Se on senna selle suure häda-aja mälestuseks ülespandud, mis meie maal 1602 aastal olnud, ja se kiri kiwi peal ütleb:

„Aastal 1602 oli siin maal suur leinamine; sõda, nälg ja hirmus katk vihkas inimesi. Nälja pärast hakkasid inimesed üks teist sööma, koerad ja kassid olid nende linnopraad. Jumala käsi oli raske inimeste ja maade üle, nõnda tema seisab pattude vastu, kui rahvas ei taha ennast patust pöörata. Sellepärast armad inimesed, kahatsege südamest oma pattu, tuletage tihti seda õnnetust meele ja ärge armage seda mitte walejutuks.“

Kiwi üle on üks ümmargune maalitud laud, kus peal ka üks kiri on, mis teadust annab sest hirmsast nälja-aastast 1697. Laua ülema otsas ripuvad ühe weike lapsukesse luu-

fondid, — wana rahvas räägib, et üks waene ema on nälja pärast isi oma lapse ärasõnnud.

Sestammast häda-ajast annab Rigolaсти-kirikuraamat ühe salmiga nõndawiisi teadust:

Tuhat kuus sada ja kolm,
Suur ohkamine on meie maal oln'd,
Kes katku ei kool'nud,
Näljast ei nõrken'd,
Sõas otša ei saand,
Se wõib suurt imed kiita.

Kõik need nimetatud kirikud seisawad Tallinna Kunstooriumi al, keik muud kirikud Gestimaal, nõnda ka Toompää-kirik on Maa-Kunstooriumi järel.

Tallinna **Toompää (Maaria) kiriku** ehitatamise aega arwatakse wäha enne ehk pärast 1240-at aastat. 1684 a. 6-mal Jaaniskuu päawal põles kõik Toompää ja kirik kaa ära, 1686 a. esimese Jõulo-pühäl aga sai seal kirikus jälle jutlust tehtud. Altari kõrwas on kuulsa Rootsi-kindrali, Krahw Pontus de la Gardi haud, kes Gestimaad Rootsi walitsuse alla wõitis. Haud on kasti-moodi walge marmori kiwist müüritud, haura kaane peal on Krahwi ja