

seppist ja rätseppist; mõistis kui õppind welsker aadrid lasta; wallutawaid hambaid wäljawõtta, ja murdunud luid pergu ehk lahhasse panna. Temma olli tark tislar, ja kulus treial, kes elewandi hamba luist källid kunstwärgid treiis, ja neid wõerama Runningate ja Würostidele, kellega sõbraks olli sanud, meheheaks satis, ja wõib iggaüks Peterpürris, kui kindluse kirriku lähheb, üht marka suurt kroonlühtrid nähha, mis seal kõigepühhama ees on rippumas, ja Peter sedda aina üksi omma kaege elhwenbeinist, se on: elewandi walgest hamba luust wägga immelikuks treiinud; ning on ka Peterpürris kunstkambris paljo sesuggusid; wägga kunstlikuid asju nähha, mis temma kui treial omma kaege wal mistand.

Sest weel mitte küll! se immelik suur Innimene olli ka tark mamõetja; suur laewamees; tark ja õskaja tüürman, ja õppind laewa pomeister. Üllemal olleme ütelnud, et sel korral Wenne-maal weel laewu ennese käest polnud, egga siis ka mitte merrewägge, ja tundis Peter, kui wägga mõlemid tarwis läks: separrast

wõttis immestamise wäert asja nõuks. Läks Aprili kuul 1697 reisima, ja wimaks Hollandi-male, mis omma laewakäimise, ja selle tundmise pärrast kulus on, ning kus sel ajal kõigeparremad laewad ehhitati. Kui selle ma pealinna, nimmega Amsterdam, olli sanud; siis witis seal kaks ehk kolm päwa, et auuandmist wastowõtta, mis ka temma wasto tuldi: agga satis siit omma kasaliste hulka ja seltsi, peäle kaks sadda kahhesakümmeend innimest, kelle seas mitmed targad ja rikkad Wenne-ma würostid ja peäle kuuskümmeend noort rahwast sure rahwa seltsist ollid, kaugemale reisima, et nähha ja sedda mõista, et kõigis paigus innimesed tarkuses, tundmises ja kõlbdukses wägga kaugele jõudnud, ja wannerahwas sest polest kõigist maailmast mahha-ja järrele jänud, ja läks isfi aina üksi Saardami küllasse, kus sel ajal muist kõik Hollandi-ma laewad ehhitati, ja sellepärrast ka seälsammas kõige targemad laewa pomeistrid leiti.

Kui Peter sinna tulli, siis hüris ennesele ühhes pissikeses majas weiked kambrikest; panni walged matrosi püksid jalga;