Bilder aus dem Leben Carl Timoleons v. Neff (1887); W. Neumann, Baltische Maler und Bildhauer (1902).

R. P-s.

* **NEGGO, Gerd,** tantsijanna, jätkas oma kunstilis-pedagoogilist tegevust senises suunas (soolo- ja rühmatantsud), on hilisemail a-il seadnud endale ja oma 1924. a. asutatud stuudiole ka suuremaid tantsukompositsioonilisi ülesandeid ning lavastanud pantomiime „Nõiaring" (J. Kool), „Lumemees" (E. W. Korngold), „Don Juan" (Chr. W. Gluck), balleti „Coppelia" (L. Delibes) jt., millega on võitnud nii publiku kui ka arvustuse tunnustuse. N. on Naise Kehakultuuri Edendamise Ühingu asutajaid (1938) ja valiti selle juhatajaks.

Isikl. kogutud andmed. *H. K-s.*

NEREP, Verner, helikunstnik, sünd. 13. X 1895 vkj. Järvamaal Peetri khk-s Sargvere v. õpetaja pojana, õppis Tallinnas Nikolai I gümnaasiumis, omandas muusikalise hariduse Tallinna konservatooriumis A. Kapp'i (vt. ka *Suppl.*) kompositsiooniklassis, mille lõpetas 1927; ta on täiendanud end korduvalt välismail. N. on töötanud „Estonia" teatri koormeistrina 1923—36 ja muusikajuhina a-st 1935, Tallinna koolinoorsoo koori juhina 1928—36 ja seejärel „Estonia" Muusika Osakonna koorijuhina. Ta on loonud koori- ja soololaule ning kantaadi „Laul orjadele" (1926). Ka on N. juhatanud üldkoore mitmel laulupäeval, X ja XI üldlaulupeol ning olnud Lauljate Liidu nõukogu ja juhatuse liige.

A. Kasemets, Eesti muusika arenemislugu (1937); L. Nerep'ilt (Tallinnas) jm. saadud andmed. *J. A.*

NERMAN, Birger, rootsi muinasteadlane ja saagadeuurija, sünd. 6. X 1888 ukj. Norrköpingis, õppis Upsala ülikoolis ja omandas 1913 dr. phil. astme. N. on olnud 1919—23 ja a-st 1925 Upsala ülikoolis skandinaavia ja võrdleva keeleteaduse ja skandinaavia saagadeloo dots. ning a-st 1938 Riigi Ajaloolise Muuseumi direktor Stokholmis; vahepeal, nimelt a-il 1923—25 oli ta Tartu ülikoolis Eesti ja naabermaade muinasteaduse prof. ja Arheoloogia Kabineti juhataja. — N-l on teeneid viimase asutise väljaarendamisel; ta valiti 1932 Õp. E. S-i kirjavahetajaliikmeks ja 1938 auliikmeks. Teadusmehena on N., jätkates oma õpetaja K. Stjerna radu, end teinud tuttavaks saagade ja esiajaloo kombineeriva uurimisega; tal on mitmel korral õnnestunud muinasteaduse abil tõestada saagades mainitud asjaolusid, kõige viimati on ta võinud näidata, et Ansgar'i eluloos mainitud rootslaste koloonia Seeburg on olnud Grobiņa (Grobin'i) lähedal Lätis. N-i tähtsamaid teaduslikke töid on: „Gravfynden på Gotland under tiden 550—800 e. Kr." („Antikvarisk Tidskrift för Sverige" XXII, 4, Stokholm, 1919), „Die ältere Eisenzeit Gotlands" II (Stokholm, 1923; koos O. Almgren'iga), „Det svenska rikets uppkomst" (Stokholm, 1925), „Archäologische Untersuchungen bei Izborsk" (Õp. E. S-i Aastaraamat 1924, Tartu, 1926), „Die Verbindungen zwischen Skandinavien und dem Ostbalticum in der jüngeren Eisenzeit" (Stokholm, 1929), „Funde und Ausgrabungen in Grobiņa 1929" (*Congressus Secundus Archaeologorum Balticorum*, Riia, 1931), „Die Völkerwanderungszeit Gotlands" (Stokholm, 1935) jt.

Vem är det? 1929 (1928) jm. saadud andmed. *H. M-a.*

NEUHAUS, Heinrich, merendustegelane, sünd. 13. IV 1886 vkj. Tallinnas töölise pojana, lõpetas Tallinna linnakooli 1902, õppis 2 a. Tartus keskkoolikursusil ja hiljemini eraviisil raamatupidamist ning kaubandusteadust. N. töötas Pihkvas 3 a. kub-u kantseleis ja 2 a. apteegis. Siirdunud 1911 Tallinna, oli ta a.-s. „Tallinna Laeva-Ühisuse", merekaubanduse firma „Joh. Pitka & Co" ja vastastikuse merekindlustuse seltsi „Mereabi" asutamisel J. Pitka (vt. ka *Suppl.*) lähem kaastööline. A-st 1911 on ta toiminud „Tallinna Laeva-Ühisuse" teenistuses juhtiva tegelasena (välja arvatud ajavahemik 1917—20) ja a-st 1922 tänini mainitud eesti suurima laevandusäri peadirektorina. N. on tuntud agara seltskonnategelasena merenduse alal. Ta on olnud Meremeestekodu juhatuse liige, E. Laevaomanikkude Ühingu esimees a-st 1926, Kaubandus-Tööstuskoja liige jm. tegev. Riigi Majandusnõukogu liige oli ta 1935—38, on a-st 1938 Riiginõukogu liige. N. võttis Vabadussõjast osa vabatahtlikuna Kalevlaste Malevas.

Isikl. jm. saadud andmed. *A. G.*

* **NEUMAN, Leonhard Wilhelm Johann** (pseud. **Leenart Helisalu**), helilooja ja muusikategelane, oli alates sügisest 1927 uuesti asutatud Tartu Kõrgema

Eesti biograafilise leksikoni tÃƒÂ¤ienduskÃƒÂ¶ide, 1940, lk. 216