

kumis, 1925—30 Tartu ülikooli matloodusteaduskonnas, omandas mag. geogr. astme 1934. K. on teotsenud õpetajana 1902—06 Ambla khk. Raka vallakoolis, 1906—11 Venemaal Ufa kub-s Krõmski hutori eesti asunduse semstvakoolis ja Orenburgi kub-s Beloretski linnakoolis, 1911—15 Kadrina Haridusseltsi ja 1915—17 Narva-Jõesuu Kooliseltsi era-kooli juhatajana, a-st 1917 Tallinna koolides. Ta nimetati 1934 Tallinna linnanõunikuks ja haridusosakonna juhatajaks. — K. on võtnud südilt osa ka seltskondlikust tegevusest, olnud pikemat aega juhataja liige Eesti Õpetajate Liidus, ms. 1923—30 laekurina ja 1931—34 abiesimehena, Tallinna Rahva-ülikooli Seltsis a-st 1919 laekurina, Korteriomannikkude ühingu „Oma Maja“ a-st 1931 esimehena jm. Ta on Tartu ülikooli juures oleva Loodusuurijate Seltsi Tallinna osakonna asutajaid (1930) ja selle esimees a-st 1932. K. on teotsenud lektorina õpetajate suvekursusil ja avaldanud silmapaistva koolikirjanikuna maateaduse alal „Eestimaa geograafia õpperaamatu“ (Tartu, 1921, 5. tr. 1938, pealkirjaga „Eesti“), „Euroopa“ (*ibid.*, 1925, 1. tr. koos J. Rumma'ga; 4. tr. 1938), „Välismaailmajaod“ (*ibid.*, 1927, 6. tr. 1938), „Üldmaateadus“ (*ibid.*, 1933), „Maateadus“ I—III (*ibid.*, I 1939, II 1935, 2. tr. 1936, III 1936), „Kooligeograafia olemus, sisu ja meetodid“ (Tall., 1936), kooliseinakaardid „Euroopa“ (*ibid.*, 1933) ja „Aasia“ (*ibid.*, 1935). K-i sulest on ilmunud ka kirjutisi kuukirjus „Kasvatus“, „Loodus“, „Eesti Loodus“, „Loodusvaatleja“, koguteoses „Det Nya Estland“ (Stockholm, 1928) jm.

Isikl. jm. saadud andmed. E. K.

*KEREM, August, majandus- ja poliitikategelane, jätkas tegevust teedeministrina J. Tõnisson'i (vt. ka *Suppl.*) kabinetis dets-st 1927 dets-ni 1928, oli põllutööstusministriks O. Strandman'i (vt. ka *Suppl.*) valitsuses juulist 1929 jaan-ni 1931, kaitseministriks K. Päts'i (vt. ka *Suppl.*) valitsuses veebr-st 1931 veebr-ni 1932, J. Teemant'i (vt. ka *Suppl.*) valitsuses veebr-st juulini 1932, K. Eenpalu (vt. *Suppl.*) valitsuses juulist okt-ni 1932 ning J. Tõnisson'i valitsuses maist okt-ni 1933. K. on olnud ühtlasi kõigi Riigikogude liige rahvaerakonna, hiljemini rahvusliku keskera-konna rühmas. Tasakaaluka ja püsiva töömehena oli K. esimese Põhiseaduse

kehtimise vältel kõige sagedamini (paariteistkümmel korral) valitsuse liikme kohal toiminud isikuid. Ta on jättnud püsivaid jälgi eriti põllutööstusministrina, üles ehitades ja arendades põllumajandust. K-i hinnatavamaid saavutusi on põllutööstusministeeriumi alal muu hulgas Maatarvitamise seaduse kehtimapanek, teedeministeeriumi alal Maanteedeseaduse läbiviimine ja kaitseministeeriumi alal vanade sõjalaevade likvideerimine eesmärgiga panna alus uute allveelaevade muretsemiseks. A-l 1933 terava poliitilise võitluse ja massikäärimise olustikus lõi miiniristlejate „Vambola“ ja „Lennuki“ müük Peruu valitsusele 410 000 kulddollari eest suuri laineid. Ka esitasid 15 000 kodanikku Riigikogule petitsiooni müügi tühistamiseks. Riigikohtus arutusel olnud sõjalaevade müügi protsessis mõisteti 1934. a. dets-s K. õigeks, nagu teinegi vastutav asjaosaline — J. Tõrvand (vt. ka *Suppl.*). A-st 1933 on K. Tallinnas o./ü-e „Mootor“ direktoriks; see autobuseäri on ta juhtimisel kasvanud suurimaks selletaoliseks ettevõtteks Baltimaal, kaasa arvatud Soome. A-st 1939 on ta ühtlasi Eesti lennuliinide a./s-i „AGO“ asjaajaja-direktor.

Isikl. jm. saadud andmed. T.

*KESKER, Villem Heinrich, tööstustegelane, oli Tallinna Tööstusühisuse esimees 1920—26, Eesti Tööstusühisuste Liidu esimees 1921—37, Kaubandus-Tööstuskoja 5. sektsiooni esimees 1929—37 ja on jätkanud tegevust a./s. „Näituse“ juhtivate organite liikmena. K. on toiminud Tallinna linnavolinikuna 1907—35, peamiselt rahvaerakonna rühmas.

Isikl. jm. saadud andmed. T.

KESNER, Albert, maalikunstnik, sünd. 1. VIII 1898 vkj. Tartumaal Kabinas aedniku pojana, omandas kunstilise hariduse a-st 1920 kunstikool „Pallas'es“, kus töötas peamiselt K. Mäe (vt. *Suppl.*) juhatusel. Lõpetanud kooli 1927, viibis ta 1929 kunstilise hariduse täiendamise otstarbel Kujutavate Kunstide Sihtkapitali valitsuse stipendiaadina Pariisis. K. on kunstiühing „Pallas'e“ liige, mille näitusil on esinenud a-st 1927; ta on teotsenud Tartus. — K. on maalinud peamiselt natüürmorte ja maastikke. Ta tööle on iseloomulikud diskreetsed toonid, nüansirikas värvikäsitus, maaliline ja vaba, ent suurest