

Tartu ülikooli juures korraldatud didaktilis-metoodilises seminaris. Oma ameti kõrval on A. võtnud osa õppekavade koostamisest, esinenud referendina õpetajate kongressidel ja on 1927. a-st Alalise Ajaloo-õppekorralduse Toimkonna (end. Alalise Ajaloo Õpetamise Komisjoni) esimees. Väljaka koolikirjanikuna on A. avaldanud majandusteaduse õppe- raamatu keskkoolidele (Tartu, 1922, 2. tr. 1926), ajaloo õpperaamatud algkoolile, keskkoolile ja gümnaasiumile (need on ilmunud korduvates uuustrükkides), toimetanud ajaloo-atlase (Tartu, 1933—34) ja ajaloo lugemikke alg- ning keskkoolile.

Isikl. kogutud andmed. T.

ADELHEIM, Georg Woldemar, baltisaksa genealoog, kohtunik ja advokaat, sünd. 2. X 1884 vkj. Tallinnas, lõpetanud 1909 Tartu ülikooli õigusteaduskonna, oli 1910—14 kohtuametikandidaat ja komandeeriti seejärel senati tsiviildepartemangu juurde. Võtnud osa Maailmasõjast ohvitserina Vene väes, töötas ta Berliinis maakohtus 1918—20, siis Königsbergis, advokaadina Tallinnas ja 1922—33 Tallinna-Haapsalu rahukogu alatise liikmena, mis kohalt pidi lahkuma „Balti vennaskonna“ organisatsioonist osavõtu pärast. — Oma ametitegevuse kõrval on A. teotsenud rohkesti balti-saksa sugukondade, eriti Tallinna kodanikuperekondade uurimise alal, olles ühtlasi Eestimaa Kirjandusliku Ühingu (Tallinnas) genealoogilise sektsiooni esimeheks. Ta on avaldanud teosed: *Album Estonorum* (Tall., 1910), mis on A. v. Gernet'i koostatud samanimelise teose (ilm. Tartus 1888) täiendatud väljaanne, „Die Genealogie der alten Familien Revals“ (Tall., 1925), mis on Heinrich Laurenty (surn. 1692) koostatud materjali ümbertöötatud väljaanne, „Revaler Ahnentafeln“ I—IV (*ibid.*, I 1929, II 1932, III 1933, IV 1935), „Die Ritterschaftshauptmänner und das Landratskollegium Estlands in Bildnissen“ (*ibid.*, 1932), Tallinna linnaarhiivi toimetisena „Das Revaler Bürgerbuch 1624—1690 nebst Fortsetzung bis 1710“ (*ibid.*, 1933) ja „Das Revaler Bürgerbuch 1710—1786“ (Beiträge XIX, *ibid.*, 1934).

Alb. Estonorum (1910) ja Nachträge, nr. 1102; isikl. jm. saadud andmed.

O. L.

* **ADSON, Karl Arthur**, kirjanik, sünd. 22. I 1889 vkj. Tartus, õppis 1895—98 Tartus vaeste väikelastekoolis, siis

Sänna vallakoolis, 1901—07 Võru linna- koolis, 1907—10 Pihkva maamöödu- koolis, mille lõpetas, sooritas 1925 täien- duseksami küpsuskomisjoni juures Tar- tus ja õppis 1925 Tartu ülikooli fi- losoofiateaduskonnas. A. toimis 1910—12 maamöödja-maakorraldajana Pihk- va kub-s, 1912—15 Tallinna linna planeerimiskomitee sekretärina, töötas seejärel kuni 1917 Tallinna Peeter Suure mere- kindluse maa mõõtmise ja loodimise alal, oli 1917—18 toitluskomitee sekretär, siis tegev põllutöoministeeriumi statistika- büroos. A. oli 1920 haridusministeeriumi kunstiosakonna kirjandustoimkonna ju- hataja, hiljemini „Tallinna Teataja“ ja 1920—24 ja 1934—35 „Päevalehe“ toi- metuse liige, 1921—22 Tall-s „Draama- teatri“ ja 1924—25 Tartus „Vanemuise“ teatri dramaturg; on teotsenud 1925—34 vabakirjanikuna ja a-st 1935 filmi- inspektorina ning propagandatalituse teatriala korraldajana Tallinnas. — A. kirjutas 1925—34 teatriarvustisi „Vaba Maas“ ja rohkesti artikleid ning ülevaateid „Loomingus“, „Eesti Kirjan- duses“, „Päevalehes“, „Rahvalehes“ jm. Teatriülevaated on ilmunud teoses „Vi- let ja loorberid“ (Tartu, 1938). Peale varemini nimetatute on A. avaldanud: võrumurdelised luuletiskogud „Kaduvik“ (Tall., 1927), „Katai, kibuvits nink kivi“ (Tartu, 1928), „Pärlijõgi“ (Tartu, 1931) ja „Lehekülj ajaraamatust“ (Tartu, 1937); näidendid „Toomapäev“ (Tartu, 1928), „Lauluisa ja Kirjaneitsi“ (Tall., 1930), „Neli kuningat“ (Tall., 1931), „Iluduskuninganna“ („Looming“ 1932), „Kolmas tee“ (Tall., 1932; auhin- natud ja avaldatud Peeter Bollmann'i varjunime all), „Elav kapital“ (Tall., 1934), „Karu läheb meelõksu“ (Tall., 1936) ning „Üks tuvi lendab merele“ (Tall., 1937) ja ajaloolise ülevaate „Das estnische Theater“ (Tartu, 1933), peale selle teinud hulga tõlkeid, neist suure- ma osa (umb. 50) teatreile. A. on E. Näitekirjanikkude Ühingu asutajaid ja esimees a-st 1937.

Pvl. 1939, nr. 33; „Rahvaleht“ 1939, nr. 27 (E. J. Voitek); „Uus Eesti“ 1939, nr. 32 (J. Jaik); „Looming“ 1939, nr. 2 (J. Käerner, H. Pauk- son); „Teater“ 1939, nr. 1 (P. Viid- ing); E. Kirj. 1939, nr. 2 (K. Mihkla); isikl. jm. saadud andmed.

F. T.; T.

* **AGORI** (end. perekonnanimi kuni 1935 Tõnisson), Vello (Georg; pseud.