

luulevihkudega mõned uustulnukad, näit. E. H. Vra-ger („Valged rannad“), Jüri Õunap („Võlude maa“), J. Järg („Maailm, miks vaikiman sina“), E. Uiho („Homse nimel“), L. Tarmo („Murdlained“), M. Uni-ver („Helis ja luules“ I), H. Turp („Hümne Ees-tile“) jm.

Seevastu näib novell püsivat eelmise aasta tasemel või seda isegi ületavat. P. Vallak avaldas kogu mõnusaid groteske ja humoreske „Lambavarga Näpsi lorijutte“, K. A. Hindrey hea novellikogu „Südamed“, A. Mälk 4 kena rannaelunovelli „Mere tuultes“ ja L. Kibuvits lühijuttude kogu „Rist ja rõõm“. Vähekaaluga on E. Laisaare kogu spordi-novelle „Viimne ring“, O. Lutsu jutustus „Sügis“, J. Liivi „Mälestusi lühijuttudes“, A. Kõivu kogu mi-niatüüre „Õine jumalateenistus“.

Ka 1938. a. romaani näib rikkalikkuse kõrval (vähemalt 20 teost) pakkuvat rohkesti huvitavat ja uudset. Ajalooline romaan on ka siin omajagu esin-datud — E. Kippeli „Issanda koerad“ I ja K. A. Hind-rey kaksikromaan „Loojak“ („Nõid“ ja „Lembit“) — kuid sel alal tundub juba nagu mõõna. Seevastu on arvukamad olustikuromaanid, näit. J. Kärneri „Pidu kestab“, A. Jakobsoni „Oktoobrituul“ I—II ja „Uus inimene“, A. Gailiti „Karge meri“, L. Tigase „Seitse pastlapaari“, Mardika „Tint“, K. Ristikivi „Tuli ja raud“. Kolmanda suure rühma moodustavad mitmesu-gused muud romaanid, nagu M. Sillaotsa „Neli saatust“, R. Rohu „Elutee“ ja „Inimsaatused“, R. Sirge „Häbi südames“, P. Krusteni „Pime voorus“, A. Taari „Mari-Ann õpetajatütar“, E. Õuna „Unustatud nai-sed“, A. Antsoni „Sina ei pea mitte himustama...“ ja K. Kaselo romaanikatse „Olümpia meeskond saabus“.

Väärtuse suhtes tuleks möödunud aasta parimaid