

Parikas'ega *Fotograafia õpperaamat* (1911, III tr. 1929), *Fotoamatööri* (1924, II tr. 1929), koguteose *Eesti pildis ja sõnas* (1923, II tr. 1930), mitmed ülesvõtete kogud, kirjutisi ajakirjanduses; ajakirja „*Filmileht*“ asutaja 1926. — Alal. asuk.: Tall.

*† 7. 1972 Rootsis*

**PARIKAS-NIILUS**, Marta, näitlejanna. Sünd. 23. XI 1900 Aroval Harjum.; vanemad — aednik Juhani Sauna ja Anna (Allert); abielus näitleja J. Ed. Niilus'ega 1919—24, tööstur P. Parikas'ega 1930. a-st. — Õppis Tall. II l.-k. 1909—15; käis õpireisul Lääne-Euroopas 1930. — Kontoriametnik Tall. tänavaraudtee valitsuses 1916—18; näitleja Tall. töölisteatris 1916—18, miniatüürides 1918—20, „*Estonia*“ teatris 1921. a-st; esinenud peamiselt komöödias ja lustmängudes; Soome teatrite kutsel esinenud ka Helsingi ja Turu näitelavadel. — Alal. asuk.: Tall.

**PARINBAK** (Parinbach), Jüri (varjun. J. Parijögi), õpetaja ja kirjanik. Sünd. 2. IX 1892 Siberi külas Kundamalla v. Virum.; vanemad — vabadik ja sadamatööline Toomas P. ja Mari (Katko); abielus Elsa Anette Langer'iga 1922. a-st. — Õppis Kunda v.-k. 1902—05, Rakvere 1.-k. ja pedag. kurs. 1905—10; õiendas keskk. lõpueksamiriikl. kom-is Tartus 1927. — Kaarli v.-k. õp. 1910—15; maailmasõjas 1915—17, Vabadussõjas 1919—20, õp. Rakvere I algk. 1920/21, R. sem. harjutusk. 1921—29; Tartu III algk. õp. 1929/30, IV algk. juh. 1930. a-st. — Avaldanud uudisjutud *Semendivabrik* (1926), *Lae-vapoisi päevilt* (1927), *Jaksuküla poissid* (1930), lastejutu *Jõulud, jõulud!* (1930), naljajutu *Ühe poisu reisilood* (1927), reisikirjeldused *Kevad kutsub* (1929), *Soome* (1929), metoodil. teose *Üldõpetus Rakvere õp. sem. harjutuskoolis* (1928), ajaloo õpperaamat algk. IV kl-ile Möödunud ajad jutustavad (1931) j. m. — Alal. asuk.: Tartu.

**PARIS**, August, keemik. Sünd. 9. II 1888 Luke v. Tartum.; vanemad — talupidaja, hiljemini majaomanik Jaan P. ja Marie (Lamp); abielus Olga Marie Jõks'iga 1915. a-st. — Löpetas Tartu gümnn. 1908, Tartu ülik. füüsika-matem.-teadusk. 1915; omandas dr. phil. nat. astme keemia alal 1924; täiendas end Berliinis 1925—26. — V. K. Ferrein'i keemiavabriku

teenistuses Moskvas 1915—20; Tartu ülik. eriainete õp. 1920—21, keemiainst. vanem assist. 1921—22, anorgaanil. tehnoloogia laboratooriumi vanem assist. 1923, anorgaanil. keemia laboratooriumi juh. abi 1923—25, füüsiline keemia õppetooli dots. k. t. 1925—27, dots. 1927—29, korral. prof. 1929. a-st; oli õp. Tartu kommerts. ja T. poegl. realgümnn., hiljemini T. tehnikagümnn. 1920—22 ja 1924/25. — Üliõpilasena oli E. Kirj. S-i keemia oskussõnade kom. I. 1909—14; Akad. Keemia S-i esim. ja keemia oskussõnade kom. I., hiljemini esim. 1923. a-st. — Avaldanud ühes K. Loskit'iga *Anorg. kvalitatiivse analüüsise praktikumi* (1922), ühes J. Lang'i, V. Peet'i ja G. Reial'iga kooliraamatu *Väike looduse sõber I—III* (1929—30), teadusl. töid j. m. kirjutisi perioodil. väljaandeis „*Loodusuur. S-i Aruanded*“, „*Kolloid-Zeitschrift*“, „*Tehnika Ajakiri*“, „*E. Rohuteadlane*“, koguteoses *E. Keemikute S-i album* (1929), Tartu ülik. toimetistes j. m. — Alal. asuk.: Tartu.

**PARIS**, Harry, näitleja. Sünd. 19. IV 1891 Viljandis; vanemad — rätsepmeeister Juhani P. ja Marie (Kull); abielus Keila Sand'iga 1915. a-st. — Õppis Pärnu gümnn. 1899—1905; oli apteekriõpilaseks; õiendas küpsuseksami ja rohuteadl. kutseeksami Kiievi ülik. 1910; tutvus Saksa, Austria ja Prantsusmaa suurlinnades teatrikunstiga 1908—09, 1911—12, 1913—14; õppis P. V. Samoilov'i juures ja N. V. Smolits'i teatrik. Peterburis 1918—21. — Teenis Riia ja Peterburi apteekides 1914—16; sõjaväeapteegi juh. abi 1915—20; näitleja P. V. Samoilov'i ja Peterburi teatrik. etendustel 1919—22, „*Estonia*“ teatris 1922. a-st. — Alal. asuk.: Tall.

**PARTS**, Elmerice, tantsijanna. Sünd. 8. XI 1888 Võrum. Saarjärve mõisa rentniku K. Meyer'i tütreina; abielus kohtunik K. Parts'iga 1909. a-st. — Löpetas eksternina keskk. Peterburis 1904; õppis maalikunsti parun H. v. Sass'i juures, tantsu Juta Klamti juures Berliinis. — Esinenud plastil. tantseudega peale Eesti ja Läti linnade Berliinis, Dresdenis, Hamburgis, Londonis, Budapestis j. m.; kehakultuuri- ja tantsekurs. juh. Tartus 1928. a-st. — Koostanud tantse eesti motiividel. — Alal. eluk.: Tartu.