

Kultuuri Edend. S-i ellukutsujaid ja juh. 1927. a-st; E. naisüliõpil. s-i viistlaskogu aul. 1924. a-st; Tartu Naiss-i, E. Rahva Muuseumi, E. Kirj. S-i j. t. kultuuril. org-ide l. — Avaldanud suuremad kompositsioonid *Kalev ja Linda* (1895), *Murueide tütar* (1904); laulude kogud *Segakoori laulud* (1892), *M. Hermann'i laulukoori kontserdilaulud I ja II* (1894, II tr. 1910), *III* (1922), *Pühade laulud I* (1894), *II* (1900), *III* (1922), *Marsilaulud I* (1922), *Laulud nais- ja lastekoorile I* (1919), *II* (1926), *Laulmise õpetus koolidele* (1923), *Uus kevad I* (1922), *II* (1926), *Isamaa laulud* (1928); üksikuid laule ajakirjas „Laulu ja Mängu Leht“ j. m. — Alal. asuk.: Tartu.

HERMANN, Otto, muusikamees. Sünd. 13. XII 1878 Tartus; vanemad — kaubamaja juh. Otto H. ja Catherine Elisabeth (Paumann); vallaline. — Õppis Tall. güm. 1890—94; muusikal. eelhar. saanud K. Türrpu ja E. Reinicke juures, hiljemini Peterburi konservat-is 1898—1900. — „Estoonia“ teatri muusikajuht Tall-s 1905—09; juhatas seals. esimesi sümfooniakontserte; viimasel ajal andunud täiesti heliloomisele, mille viljaks on rida töid koorile, klaverile, soololaule, sümfoonia D-duur, sümfoonil. poeeme, ooper „Ilo“, mitu orkestrisüiti j. m. — Alal. asuk.: Tall. + 17. V 1933

HIIELO, Rosalie, raamatupidaja. Sünd. 7. II 1890 Võrus; vanemad — ehitusmeister Jaan Velsmann ja Kadri (Jürgenson); abielus Alfred Hiielega 1913. a-st. — Ametnik Võru L.-H. üh-ses 1914—18, Võru maavalitsuses 1919—20 ja Küttein. Keskkomitee Võru osak-as 1920. a-st mõnda aega. — Võru E. Naiss-i asutajaid ja juh. l. 1917—25; V. naiss-i „Võru Hõim“ asutajaid ja juh. l. 1925—26, esinaine 1926. a-st; E. Naisliidu juh. l. j. m. — Alal. asuk.: Võru.

HIIO, Villem, linnukasvatuse eriteadlane. Sünd. 26. I 1885 Helme v. Valgam.; vanemad — talupidajad Hendrik H. ja Mari (Hanson); abielus Aliide Johanna Visteriga 1923. a-st. — Peale üldhariduse omandamist lõpetas O. M. Orlov'i linnukasvat.-k. Novgorodi kub. — Linnukasvat.-instr. mitmes kub. Venemaal, hiljemini M. N. And-

rejev'i linnukasvat.-k. asutajaid ja juh. Donimaal kuni 1920. P. K. „Estoonia“ linnukasvat.- ja munakauband.-osak. juh. 1921. a-st mõnda aega; Põllutöomin-mi kanamunade väljaveo kontrolör ja linnukasvat. eriteadl. k. t. 1925. a-st. — E. Linnukasvat. S-i asutajaid ja juh. l. 1924. a-st, eriteadlane 1925. a-st; pidanud rohkearvulisi loenguid kurs. ja koosolekuil. — Teinud kaastööd ajakirjandusele. — Alal. asuk.: Tall.

HIIR, Ernst (Erni), luuletaja. Sünd. 29. III 1900 Pääbu t. Taagepera v. Viljandim.; vanemad — talurentnikud Jaak H. ja Helene (Kontse). — Õppis Tartu reaalk. 1911—18, vabakuulajana T. ülik. filosoofiateadusk. 1921. — Avaldanud luuletiskogud *Huhu merituulen* (1924), *Lemmiklaulud* (1926), *Meeri-Maria-Mari* (1926), *Puhtevird* (1927), ühes A. Kivikaga *Ohverdetkonn* (1919), ühes J. Schütz'i ja M. Jürna'ga *Sang ja Bumerang* (1925). — Alal. asuk.: Tartu.

HINDREY, Karl August (varjun. Hoia Ronk ja KAH), ajakirjanik ja karikaturist. Sünd. 15. VIII 1875 Abja m. Viljandim.; vanemad — m. õllepruul Jüri H. ja Kai (Männik); abielus Maali Palm'iga 1911. a-st. — Õppis Viljandis rüütelk. güm., H. Treffner'i güm. Tartus, Pärnu güm., joonistust ja maalimist A. Stieglitz'i kunstik. Peterburis 1894—98, A. Azbé kunstik. Münchenis 1899 ja F. Colarossi eraakadeemias Pariisis kuni 1904. — „Post.“ toimetuse l. 1904—18 ja 1922—25, ühtlasi „Post.“ kaasande pilkeajakirja „Sädemed“ asutaja ja toimetaja 1905—15 ja 1922; „Pvl.“ toimetuse l. 1918—22 ja 1925—28, ühtlasi „Pvl.“ kaasande pilkeajak. „Kratt“ asut. ja toimet. 1924—26; teotseb vabakirjanikuna 1928. a-st. — Osa võtnud E. rahvuslike vaeosade asutamisest, olles E. sõjaväelaste Tartu komitee esim. 1917/18. — Kirjutanud ja illustreerinud rea lasteraamatuid; libretto operetile *Kooperüütel*; raamatud 1914. a. reisipildid (1924), *Kaasaegsed* (miniatüürid-vested, 1926), *Minu elukroonika I—III* (memuaarid, 1929), *Kongo-sõit* (1929), *Murrang* (memuaar. järg, 1930), *Ararauna* (romaan, 1930); avaldanud ajalehtedes ja -kirjades kirjan-duse-, kunsti- ja teatriarvustisi, kirjan-dusl. följetone, päevakajal. värssse, po-