

sõnud, siis naene lgatxes teada, mis selle  
 kolmandama waagnö sees piddi ollema?  
 Mees ütles nae e wassto: õrra katsu mit-  
 te; tänna Jummalat se õnne e st, mis  
 sees meie olleme; hoidkem ennast, et meie  
 ihhaldamisse läbbi ei rikku omma ellas-  
 mist ja se läbbi keigest õunest iima jäme.  
 Naene kostis: egga ma tabba jo n id-  
 dagid wotta; ma tabban sedda kaant  
 nattufse ülestösta, ja waatada, mis seal  
 sees peaks ollema; mis herra fest teab?  
 Ülesti ei nä sedda. Mees kostis ja tab-  
 tis mitte lubbada. Uga naene ütles:  
 õrra farda ühtegit, pole wiggia mitte!  
 Siis ütles m es: minno polest tösta aga  
 ga edda faa t hi'iusse, ja minna ch-  
 han waatada. Nenda kui se naene sed-  
 da kaant üles tösis, peasis lahti ües  
 hii. Naene ioh.us nendo, et ta werti-  
 ses,

ses, ja mees hakkas nutma. Kui herra  
 selda kuniida sai, käsliksemma nendele  
 need wanad nätsud ja hilbusd jälle an-  
 da ja neid õrratajuda onima tö fallal, et  
 nem nad aaga piddid eespiddi isseenise  
 peal ja mitte Adama pärast laebama.

### Opetus.

Ihhadalminne ja himmo on pasto hak-  
 katus, seit himmud saavad laiskusse  
 läbbi wimust, ning nenda on laiskus  
 purati pea vaddi. Viitla kae:a siis mit-  
 te tei te üle, waid so ommad patrusid  
 himmud teciwad siid waejels innimeseks,

